

研究テーマ「産科施設における音楽の活用実態－音楽療法に焦点をあてて－」

ご協力をお願い

時下、ますますのご清祥のこととお喜び申し上げます。
私は、聖路加国際大学大学院助産学専攻の安達麻衣と申します。産科医療補償制度加入施設一覧をもとに、貴施設にお便りさせていただきました。本研究は、産科施設での音楽の活用方法の実態を把握することを目的としております。具体的にお願ひしたいことは以下の通りです。

・管理者様（又は産科施設で働くスタッフの方）も無記名で質問紙に記入していただき、記入をした質問紙を返送用封筒にいれて返送していただく。

後日、回答された質問紙の返送をもって研究へのご協力の承諾とさせていただきます。

質問紙を送付させていただける場合、返信葉書に協力の可否を記載し、 月 日（ ）までにご投函下さい。

ご多忙と存じますが、研究の趣旨をご理解いただき、ご協力お願い申し上げます。

ご不明な点がございましたら、下記へお問い合わせください。

研究者：安達 麻衣

所属機関：聖路加国際大学院 助産学上級実践コース 2年

所属機関住所：東京都中央区築地×丁目×ー×

電話：××-××××-××××

指導教員：聖路加国際大学 遺伝看護学研究室/母性看護・助産学研究室教授 有森直子

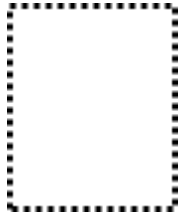
〒×××-××××

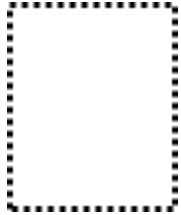
東京都中央区築地×丁目×ー×

聖路加国際大学2号館

大学院 修士課程 助産学専攻

安達 麻衣





〒104-0045

東京都中央区築地×丁目×―×
聖路加国際大学 2 号館
大学院 修士課程 助産学専攻
安達 麻衣

産科施設における音楽の活用実態－音楽療法に焦点をあてて－

●質問紙の郵送先

住所：〒

電話：

施設名：

管理者名：

研究協力： 可 ・ 否

※どちらかに○をつけてください

ご多忙の折、誠に恐縮ですがご協力よろしくお願いいたします。