

## 文献

- Antonovsky, A. (1979/2001). 山崎喜比古, 吉井清子(監訳). 健康の謎を解く: ストレス対処と健康保持のメカニズム. 有信堂.
- Archer, M. (1995/2007). 佐藤春吉(訳). 实在論的社会理論. 青木書店.
- Baxter, S., Blank, L., Cantrell, A., & Goyder, E. (2021). Is working in later life good for your health? A systematic review of health outcomes resulting from extended working lives. *BMC public health*, 21(1), 1356. doi: 10.1186/s12889-021-11423-2
- Bhaskar, R. (1978/2009). 式部信(訳). 科学と实在論ー超越論的实在論と経験主義批判ー. 法政大学出版局.
- Blaxter, M. (2010/2011). 渡辺義嗣(訳). 健康とは何かー新しい健康観を求めてー第2版. 共立出版.
- ボイズ. (2018). 公演安全マニュアル 2017. Explat.  
[http://www.explat.org/img/hrd/manual/koenanzanmanual\\_2017.pdf](http://www.explat.org/img/hrd/manual/koenanzanmanual_2017.pdf)
- Brooks, H., Rushton, K., Lovell, K., McNaughton, R., & Rogers, A. (2019). 'He's my mate you see': a critical discourse analysis of the therapeutic role of companion animals in the social networks of people with a diagnosis of severe mental illness. *Medical humanities*, 45(3), 326–334. doi: 10.1136/medhum-2018-011633
- Bourke, L., Taylor, J., Humphreys, J. S., & Wakerman, J. (2013). "Rural health is subjective, everyone sees it differently": understandings of rural health among Australian stakeholders. *Health & Place*, 24, 65–72. doi: 10.1016/j.healthplace.2013.08.005
- Bowling, A. (1991). Social Support and Social Networks: Their Relationship to the Successful and Unsuccessful Survival of Elderly People in the Community. An Analysis of Concepts and a Review of the Evidence. *Family Practice*, 8 (1), 68–83. doi: 10.1093/fampra/8.1.68
- Bowes, L., Carnegie, R., Pearson, R., Mars, B., Biddle, L., Maughan, B., Lewis, G., Fernyhough, C., & Heron, J. (2015). Risk of depression and self-harm in teenagers identifying with goth subculture: a longitudinal cohort study. *The Lancet Psychiatry*, 2(9), 793–800. doi: 10.1016/S2215-0366(15)00164-9
- 文化庁. (2018). 文化芸術推進基本計画ー文化芸術の「多様な価値」を活かして, 未来をつくるー (第1期) .  
[https://www.bunka.go.jp/seisaku/bunka\\_gyosei/hoshin/pdf/r1389480\\_01.pdf](https://www.bunka.go.jp/seisaku/bunka_gyosei/hoshin/pdf/r1389480_01.pdf)

- 文化庁. (2020). 「文化芸術活動に携わる方々へのアンケート」の調査結果.  
[https://www.bunka.go.jp/koho\\_hodo\\_oshirase/hodohappyo/pdf/92738101\\_02.pdf](https://www.bunka.go.jp/koho_hodo_oshirase/hodohappyo/pdf/92738101_02.pdf)
- 文化庁. (2021). 文化芸術分野の適正な契約関係構築に向けた検討会議.  
[https://www.bunka.go.jp/seisaku/bunkashingikai/kondankaito/bunka\\_geijyutu\\_bunya/index.html](https://www.bunka.go.jp/seisaku/bunkashingikai/kondankaito/bunka_geijyutu_bunya/index.html)
- Danermark, B., Mats, E., Liselotte, J., & Karlsson, J.C. (2002/2015). 佐藤春吉(監訳), 社会を説明するー批判的実在論による社会科学論ー. ナカニシヤ出版.
- Danermark, B. (2016). 堀雅春(訳), 批判的実在論への導入. 立命館産業社会論集, 51 (4), 227-234.
- 伝統歌舞伎保存会(編). (2017). 平成 28 年版 歌舞伎に携わる演奏家名鑑. 伝統歌舞伎保存会.
- Eastwood, J. G., Phung, H., & Barnett, B. (2011). Postnatal depression and socio-demographic risk: factors associated with Edinburgh Depression Scale scores in a metropolitan area of New South Wales, Australia. *The Australian and New Zealand journal of psychiatry*, 45(12), 1040–1046. doi: 10.3109/00048674.2011.619160
- Eastwood, J., Jalaludin, B., Kemp, L., Phung, H., Barnett, B., & Tobin, J. (2013a). Social exclusion, infant behavior, social isolation, and maternal expectations independently predict maternal depressive symptoms. *Brain and behavior*, 3(1), 14–23. doi: 10.1002/brb3.107
- Eastwood, J. G., Jalaludin, B. B., Kemp, L. A., Phung, H. N., & Adusumilli, S. K. (2013b). Clusters of maternal depressive symptoms in South Western Sydney, Australia. *Spatial and spatio-temporal epidemiology*, 4, 25–31. doi: 10.1016/j.sste.2012.11.001
- Eastwood, J. G., Kemp, L. A., Jalaludin, B. B., & Phung, H. N. (2013c). Neighborhood adversity, ethnic diversity, and weak social cohesion and social networks predict high rates of maternal depressive symptoms: a critical realist ecological study in South Western Sydney, Australia. *International journal of health services: planning, administration, evaluation*, 43(2), 241–266. doi: 10.2190/HS.43.2.d
- Eastwood ED, J., Kemp, L., & Jalaludin, B. (2014a). Explaining ecological clusters of maternal depression in South Western Sydney. *BMC pregnancy and childbirth*, 14, 47. doi: 10.1186/1471-2393-14-47
- Eastwood, J. G., Jalaludin, B. B., & Kemp, L. A. (2014b). Realist explanatory theory building

- method for social epidemiology: a protocol for a mixed method multilevel study of neighbourhood context and postnatal depression. *SpringerPlus*, 3, 12. doi: 10.1186/2193-1801-3-12
- Eastwood, J. G., Jalaludin, B. B., Kemp, L. A., & Phung, H. N. (2014c). Bayesian hierarchical spatial regression of maternal depressive symptoms in South Western Sydney, Australia. *SpringerPlus*, 3, 55. doi: 10.1186/2193-1801-3-55
- Eastwood, J. G., Jalaludin, B. B., Kemp, L. A., & Phung, H. N. (2014d). Realist identification of group-level latent variables for perinatal social epidemiology theory building. *International journal of health services : planning, administration, evaluation*, 44(3), 407–433. doi: 10.2190/HS.44.3.a
- Eastwood, J. G., Kemp, L. A., & Jalaludin, B. B. (2015). Being alone and expectations lost: a critical realist study of maternal depression in South Western Sydney. *SpringerPlus*, 4, 700. doi: 10.1186/s40064-015-1492-7
- Eastwood, J. G., Kemp, L. A., & Jalaludin, B. B. (2016). Realist theory construction for a mixed method multilevel study of neighbourhood context and postnatal depression. *SpringerPlus*, 5(1), 1081. doi: 10.1186/s40064-016-2729-9
- Eastwood, J., Ogbo, F. A., Hendry, A., Noble, J., Page, A., & Early Years Research Group (EYRG) (2017). The Impact of Antenatal Depression on Perinatal Outcomes in Australian Women. *PloS one*, 12(1), e0169907. doi: 10.1371/journal.pone.0169907
- Eastwood J. (2019a). Making a Realist Turn: Applying a Critical Realist Translational Social Epidemiology Methodology to the Design and Evaluation of Complex Integrated Care Interventions. *International journal of integrated care*, 19(3), 7. doi: 10.5334/ijic.4725
- Eastwood, J. G., Kemp, L. A., Garg, P., Tyler, I., & De Souza, D. E. (2019b). A Critical Realist Translational Social Epidemiology Protocol for Concretising and Contextualising a "Theory of Neighbourhood Context, Stress, Depression, and the Developmental Origins of Health and Disease (DOHaD)", Sydney Australia. *International journal of integrated care*, 19(3), 8. doi: 10.5334/ijic.3962
- Ems, R., & Gonzales A. (2013). Overcoming the authority problem: A subculture-centered approach for health communications. *Selected Papers of Internet Research 14.0*, Denver, USA. <https://journals.uic.edu/ojs/index.php/spir/article/download/8631/6877>

- 遠藤知巳. (2017). 友枝 敏雄, 浜日出夫, 山田 真茂留(編). 社会学の力—最重要概念・命題集(pp.56-59). 有斐閣.
- 演劇緊急支援プロジェクト. (2021). 文化芸術に携わる全ての人の現況とコロナの影響に関するアンケート. [https://www.engetikinkyushien.info/wp-content/uploads/2021/01/kinkyushien\\_enquete\\_210112.pdf](https://www.engetikinkyushien.info/wp-content/uploads/2021/01/kinkyushien_enquete_210112.pdf)
- Evans, R. W., Evans, E. I., & Carvajal, S. (1998). Survey of Injuries among West End Performers. *Occupational and Environmental Medicine*, 55 (9), 585-593. doi: 10.2307/27730987
- Fairclough, N. (1989). *Language and Power*. Londo: Longma.
- Fairclough, N. (2003/2012). 日本メディア英語学会メディア英語談話分析研究分科会(訳), デイスコースを分析する—社会研究のためのテキスト分析—. くろしお出版.
- Fawcett, J., & Madeya, S. D. (2013). *Contemporary Nursing Knowledge: Anaysis and Evaluation of Nursing Models and Theories* (3<sup>rd</sup> ed.). Philadelphia: F.A. Davis Company.
- Frederiksen, B. L., Jørgensen, T., Brasso, K., Holten, I., & Osler, M. (2010). Socioeconomic position and participation in colorectal cancer screening. *British Journal of Cancer*, 103 (10), 1496-1501. doi: 10.1038/sj.bjc.6605962
- Gehling, D., Sridharan, S., Fritz, M., Friedmann, D. R., Fang, Y., Amin, M.R., & Branski, R. C. (2013). Backstage at Broadway: A Demographic Study. *Journal of Voice*, 28 (3), 311-315. doi: 10.1016/j.jvoice.2013.11.002
- 劇場等演出空間運用基準協議会(編). (2017). 劇場等演出空間の運用および安全に関するガイドライン ver.3 [2017]—公演に携わるすべての人々に. 劇場等演出空間運用基準協議会. [http://www.kijunkyo.jp/img/archives/guideline2017\\_2020.pdf](http://www.kijunkyo.jp/img/archives/guideline2017_2020.pdf)
- Gessert, C., Waring, S., Davis, L. B., Conway, P., Roberts, M., & Wormer, J. V. (2015). Rural definition of health: a systematic literature review. *BMC Public Health*, 378. <https://bmcpublichealth.biomedcentral.com/track/pdf/10.1186/s12889-015-1658-9>
- Glaser, B., & Strauss, A. (1967). *The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research*. Chicago: Aldine. [http://www.sxf.uevora.pt/wp-content/uploads/2013/03/Glaser\\_1967.pdf](http://www.sxf.uevora.pt/wp-content/uploads/2013/03/Glaser_1967.pdf)
- 配川美加. (2016). 歌舞伎の音楽・音. 音楽之友社.
- Haigh, F., Kemp, L., Bazeley, P., & Haigh, N. (2019). Developing a critical realist informed framework to explain how the human rights and social determinants of health relationship

- works. BMC public health, 19(1), 1571. doi: 10.1186/s12889-019-7760-7
- Hayashi, N., & Kezuka, K. (2020). The influence of occupation on the longevity of Japanese traditional artists. Palgrave Communications, 98. doi: 10.1057/s41599-020-0476-6
- Helman, C. G. (2007/2018). 牛山美穂, 鈴木勝己, 濱雄亮(監訳). ヘルマン医療人類学 文化・健康・病い(p.135). 金剛出版.
- Hinkamp, D., Morton, J., Krasnow, D. H., Wilmerding, M. V., Dawson, W. J., Stewart, M. G., Sims, H. S., Reed, J. P., Duvall, K., & McCann, M. (2017). Occupational Health and the Performing Arts: An Introduction. Journal of occupational and environmental medicine, 59(9), 843–858. doi: 10.1097/JOM.0000000000001052
- Hogg C. (2010/2015). 日本赤十字九州国際大学国際看護研究会(監訳), 多文化社会の看護と保健医療ーグローバル化する看護・保健の人材育成ー(p.23). 福村出版.
- Huber, M., Knottnerus, J. A., Green, L., van der Horst, H., Jadad, A. R., Kromhout, D., Leonard, B., Lorig, K., Loureiro, M. I., van der Meer, J. W., Schnabel, P., Smith, R., van Weel, C., & Smid, H. (2011). How should we define health?. BMJ (Clinical research ed.), 343, d4163. doi: 10.1136/bmj.d4163
- 市川團十郎. (2010). 團十郎復活ー六十兆の細胞に生かされてー (p.37). 文藝春秋.
- 池田光穂. (2007). 池田光穂, 奥野克巳(編). 医療人類学のレッスン(p.2). 学陽書房.
- 生田久美子, 北村勝朗(編著). (2011). わざ言語ー感覚の共有を通しての「学び」へ. 慶応義塾大学出版会.
- ILO/UNESCO. (1977). The Status of the artist a general review of employment and conditions of work and life.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000025441?posInSet=1&queryId=39d7c015-9076-4984-813a-a6fc8ad434ee>
- ILO(編). (1998/2003). 労働科学研究所(監訳). ILO 産業安全保健エンサイクロペディア第4版. 労働調査会.
- ILO. (2004). The future of work and quality in the Information Society: The media, culture, graphical sector. <https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/documents/meetingdocument/kd00064.pdf>
- ILO. (2006). C187 - Promotional Framework for Occupational Safety and Health Convention.  
[https://www.ilo.org/dyn/normlex/en/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100\\_ILO\\_C](https://www.ilo.org/dyn/normlex/en/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_ILO_C)

- ILO. (2016). Non-standard employment around the world: Understanding challenges, shaping prospects. [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/---publ/documents/publication/wcms\\_534326.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/---publ/documents/publication/wcms_534326.pdf)
- ILO. (2019). Challenges and opportunities for decent work in the culture and media sectors. [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed\\_dialogue/---sector/documents/publication/wcms\\_661953.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_dialogue/---sector/documents/publication/wcms_661953.pdf)
- ILO 駐日事務所. (n.d/1944). ILO 憲章・フィラデルフィア宣言（日本語訳）. (検索日：2022 年 2 月 20 日). [https://www.ilo.org/tokyo/about-ilo/organization/WCMS\\_236600/lang--ja/index.htm](https://www.ilo.org/tokyo/about-ilo/organization/WCMS_236600/lang--ja/index.htm)
- ILO 駐日事務所. (2008/2009). 公正なグローバル化のための社会正義宣言. [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---asia/---ro-bangkok/---ilo-tokyo/documents/genericdocument/wcms\\_236375.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---asia/---ro-bangkok/---ilo-tokyo/documents/genericdocument/wcms_236375.pdf)
- 石村珠美, 臺有桂, 山下留理子. (2021). 成人および高齢者のヘルスプロモーション活動の支援に活かす「プロダクティビティ」概念分析, 日本健康教育学会誌. 29 (3), 245-253.
- Johnson S. L. (2015). Workplace bullying prevention: a critical discourse analysis. *Journal of advanced nursing*, 71(10), 2384–2392. doi: 10.1111/jan.12694
- Johnson, S. L., Boutain, D. M., Tsai, J. H., & de Castro, A. B. (2015). An Investigation of Organizational and Regulatory Discourses of Workplace Bullying. *Workplace health & safety*, 63(10), 452–461. doi: 10.1177/2165079915593030
- Jones, L. J. (1994). *The Social context of health and health work*. London: Macmillan Publishes.
- 歌舞伎用語辞典－演目の種類－一年中行事と歌舞伎, (検索日 2021 年 9 月 19 日) [http://enmokudb.kabuki.ne.jp/phraseology/phraseology\\_category/enmoku\\_no\\_syurui/nenc\\_hugyouji](http://enmokudb.kabuki.ne.jp/phraseology/phraseology_category/enmoku_no_syurui/nenc_hugyouji)
- 加賀山直三. (1959). ある女形の一生－五代目中村福助. 東京創元社.
- 鎌田耕一. (2019). 雇用によらない働き方をめぐる法的問題. *日本労働研究雑誌*, 61(5), 4-16. <https://www.jil.go.jp/institute/zassi/backnumber/2019/05/pdf/004-016.pdf>
- 川口亜佑子, 原田和弘, 李恩兒, 中村好男. (2010). 40-59 歳における健康診断未受診と特定健康診査・特定保健指導の認知及び人口統計学的要因との関連—自営業者と勤務

- 者の比較一, スポーツ産業学研究, 20 (2), 217-225. doi: 10.5997/sposun.20.217
- Kiefer, CW. (2006/2010). 木下康仁(訳). 文化と看護のアクションリサーチ 保健医療への人類学的アプローチ. 医学書院.
- 緊急事態舞台芸術ネットワーク. (2021). 舞台芸術公演における新型コロナウイルス感染予防対策ガイドライン (第四版) (2021 年 10 月 21 日改定) .  
[http://jpasn.net/stage\\_guideline211021a.pdf](http://jpasn.net/stage_guideline211021a.pdf)
- 木下康仁. (2022). 批判的实在論と看護研究：科学と人間理解の新たな可能性へ, 看護研究, 55(2). 印刷中
- 小泉幸毅. (2017). プロボノ活動としての地域包括ケア推進—暮らしを支える通所リハビリテーション—, 理学療法学雑誌, 45 (1), 63-68. doi: 10.14900/cjpt.45S1.63
- 国立国会図書館. (n.d). 本の万華鏡—第 29 回めーきゅっぷ今昔—江戸から昭和の化粧文化—第 1 章 江戸時代の化粧—. (検索日：2022 年 2 月 20 日).  
<https://www.ndl.go.jp/kaleido/entry/29/1.html>
- 厚生労働省. (1951). 世界保健機構憲章 (日本語訳) .  
[https://www.mhlw.go.jp/web/t\\_doc?dataId=97100000&dataType=0&pageNo=1](https://www.mhlw.go.jp/web/t_doc?dataId=97100000&dataType=0&pageNo=1)
- 厚生労働省. (2014). 健康に関する調査. [https://www.mhlw.go.jp/file/04-Houdouhappyou-12601000-Seisakutoukatsukan-Sanjikanshitsu\\_Shakaihoshoutantou/002.pdf](https://www.mhlw.go.jp/file/04-Houdouhappyou-12601000-Seisakutoukatsukan-Sanjikanshitsu_Shakaihoshoutantou/002.pdf)
- 厚生労働省. ワーク・ライフ・バランスを向上させる勤務間インターバル制度.  
[https://www.mhlw.go.jp/seisakunitsuite/bunya/koyou\\_roudou/roudoukijun/jikan/interval/index.html](https://www.mhlw.go.jp/seisakunitsuite/bunya/koyou_roudou/roudoukijun/jikan/interval/index.html) (検索日 2021 年 12 月 5 日)
- 厚生労働省. (2021). 令和 3 年版自殺対策白書.  
[https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/hukushi\\_kaigo/seikatsuhogo/jisatsu/jisatsuhakusyo2021.html](https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/hukushi_kaigo/seikatsuhogo/jisatsu/jisatsuhakusyo2021.html)
- 厚生省大臣官房国際課・厚生科学課. (1999a). WHO 憲章における「健康」の定義の改正案について. [https://www.mhlw.go.jp/www1/houdou/1103/h0319-1\\_6.html](https://www.mhlw.go.jp/www1/houdou/1103/h0319-1_6.html)
- 厚生省大臣官房国際課・厚生科学課. (1999b). WHO 憲章における「健康」の定義の改正案のその後について (第 52 回 WHO 総会の結果) .  
[https://www.mhlw.go.jp/www1/houdou/1110/h1026-1\\_6.html](https://www.mhlw.go.jp/www1/houdou/1110/h1026-1_6.html)
- Kotarba J. A. (2001). Conceptualizing sports medicine as occupational health care: illustrations from professional rodeo and wrestling. Qualitative health research, 11(6), 766–779. doi:

org/10.1177/104973201129119523

- Lucifora, C., Cappellari, L., & Cottini, E. (2014). Work, Retirement and Health: An Analysis of the Socio-economic Implications of Active Ageing and their Effects on Health. *Studies in health technology and informatics*, 203, 172–184. doi:10.3233/978-1-61499-425-1-172
- 榊本妙子. (2000). 「健康」概念に関する一考察. *立命館産業社会論集*, 36(1), 123-139.
- 松繁卓哉. (2010). 「患者中心の医療」という言説－患者の「知」の社会学－. 立教大学出版会.
- Meed, G. H. (n.d/2017). 河村望(訳). デューイ=ミード著作集 6 精神・自我・社会(p.211). 人間の科学新社.
- Mijas, M., Koziara, K., Galbarczyk, A., & Jasienska, G. (2020). Chubby, Hairy and Fearless. Subcultural Identities and Predictors of Self-Esteem in a Sample of Polish Members of Bear Community. *International journal of environmental research and public health*, 17(12), E4439. doi: 10.3390/ijerph17124439
- 森崎めぐみ. (2020). 脇田滋(編著). ディスガイズド・エンプロイメント 名ばかり個人事業主(pp.40-47). 学習の友社.
- 宮澤薫. (2017). コミュニティ・エンゲージメント概念の再検討. *千葉商大論叢*, 54(2), 179-200.
- 内閣府. (2015). 国民生活に関する世論調査. <https://survey.gov-online.go.jp/h27/h27-life/index.html>
- 内閣府. (2019). 国民生活に関する世論調査. <https://survey.gov-online.go.jp/r01/r01-life/index.html>
- 内閣官房, 公正取引委員会, 中小企業庁, 厚生労働省. (2021). フリーランスとして安心して働ける環境整備のガイドライン. <https://www.meti.go.jp/press/2020/03/20210326005/20210326005-1.pdf>
- 中西満貴典. (2008). ディスコース概念の再考－Van Dijk 及び Fairclough の言説概念の検討－. *岐阜市立女子短期大学研究紀要*, 57, 29-39. doi: 10.24516/00000278
- 中尾友香. (2014). 芸術家の地位をめぐる国際動向－1980 年 UNESCO 「芸術家の地位に関する勧告」の実施状況から－. *京都大学生涯教育フィールド研究*, 2, 57-68. [https://repository.kulib.kyoto-u.ac.jp/dspace/bitstream/2433/185588/1/lefs\\_2\\_57.pdf](https://repository.kulib.kyoto-u.ac.jp/dspace/bitstream/2433/185588/1/lefs_2_57.pdf)
- Newman, M.A. (2008/2009). 遠藤恵美子(監訳). マーガレット・ニューマン－変容を生み出



- すナースの寄り添いー看護が創りだす違い(p.7). 医学書院.
- 日本芸能実演家団体協議会. (2015). 第9回芸能実演家・スタッフの活動と生活実態調査報告書. [https://www.geidankyo.or.jp/img/research/2014\\_jittai\\_all.pdf](https://www.geidankyo.or.jp/img/research/2014_jittai_all.pdf)
- 日本芸能実演家団体協議会実態調査プロジェクト委員会(編). (2016). 知って得する労災保険のキホン. 日本芸能実演家団体協議会.  
<https://www.geidankyo.or.jp/research/life/img/guarantee/pdf-rousai.pdf>
- 日本芸能実演家団体協議会. (2020). 第10回芸能実演家・スタッフの活動と生活実態調査報告書. [https://geidankyo.or.jp/img/research/2020\\_jittai\\_report\\_all\\_revision.pdf](https://geidankyo.or.jp/img/research/2020_jittai_report_all_revision.pdf)
- 日本俳優協会(編). (2000). 歌舞伎の舞台技術と技術者たち. 八木書店.
- 日本俳優協会(編). (2019). 日本俳優協会会員名簿 (2019年9月31日時点). 日本俳優協会.  
<http://www.actors.or.jp/kyokai/pdf/kaiin.pdf>
- 日本俳優連盟. (2019). 厚生労働省「労働者災害補償保険法」特別加入・特定作業従事者の認定に向けて. (検索日 2021年9月21日). <https://www.nippairen.com/jaunews/post-1929.html>
- 日本俳優連合, MIC フリーランス連絡会, プロフェッショナル&パラレルキャリア・フリーランス協会. (2019). フリーランス・芸能関係者へのハラスメント実態調査報告書. [https://blog.freelance-jp.org/wp-content/uploads/2019/09/190910\\_Freelance-Harassment\\_Survey-Result.pdf](https://blog.freelance-jp.org/wp-content/uploads/2019/09/190910_Freelance-Harassment_Survey-Result.pdf)
- 日本労働組合総連合会. (2021). フリーランスとして働く人の意識・実態調査 2021. <https://www.jtuc-rengo.or.jp/info/chousa/data/20211118.pdf?6783>
- 野口好恵. (2019). 使用者は何処に?. 季刊労働法, 267, 11-24.
- 野村康. (2017). 社会科学の考え方ー認識論、リサーチ・デザイン、手法ー. 名古屋大学出版会.
- O'Connor, R. C., & Portzky, G. (2015). The association between goth subculture identification, depression, and self-harm. *The lancet. Psychiatry*, 2(9), 766–767. doi: org/10.1016/S2215-0366(15)00211-4
- O'Carroll, A., & Wainwright, D. (2019). Making sense of street chaos: an ethnographic exploration of homeless people's health service utilization. *International journal for equity in health*, 18(1), 113. doi: 10.1186/s12939-019-1002-6
- Oladele, D., Clark, A. M., Richter, S., & Laing, L. (2013). Critical realism: a practical ontology to

- explain the complexities of smoking and tobacco control in different resource settings.  
Global health action, 6, 19303. doi: 10.3402/gha.v6i0.19303
- 大田仁史. (2015). 住民のボランティア活動とリハビリテーション専門職のプロボノ活動の協働－地域リハ活動の枠組みの中で介護予防活動を深化できるか－, *The Japanese Journal of Rehabilitation Medicine*, (52), 243-245. doi: 10.2490/jjrmc.52.243
- 小澤涼子, 吉田礼維子, 大森純子. (2018). 保健師が捉える第一次産業従事者にとっての健康, *日本公衆衛生看護学会誌*, 7 (3), 143-150. doi: 10.15078/jjphn.7.3\_143
- Pender, N.J. (1996/1997). 小西恵美子(監訳). ペンダー ヘルスプロモーション看護論. 日本看護協会出版会.
- Phillips, D. C. (1987). *Philosophy, science and social inquiry: Contemporary methodological controversies in social science and related applied fields of research*. Pergamon Press.
- Prestage, G., Fogarty, A. S., Rawstorne, P., Grierson, J., Zablotska, I., Grulich, A., & Kippax, S. C. (2007). Use of illicit drugs among gay men living with HIV in Sydney. *AIDS (London, England)*, 21 Suppl 1, S49–S55. doi: 10.1097/01.aids.0000255085.77470.bd
- Quidley-Rodriguez, N., & De Santis, J. P. (2017). A Literature Review of Health Risks in the Bear Community, a Gay Subculture. *American journal of men's health*, 11(6), 1673–1679. doi: org/10.1177/1557988315624507
- Ramazzini, B. (1713/2015). 東敏昭(監訳). 働く人の病. 産業医学進行財団.
- Reid S. (2019). The rural determinants of health: using critical realism as a theoretical framework. *Rural and remote health*, 19(3), 5184. org: 10.22605/RRH5184
- 労働基準法研究会労働契約等法制部会. (1996). 労働者性検討専門部会報告.  
<https://oyakata.jp/pdf/rouki-kenkyu-h0803.pdf>
- 嵯峨生馬. (2018). 「アートプロボノ」の発展・定着に向けた可能性と要点. ネット TAM.  
<https://www.nettam.jp/column/arts-pro-bono/6/> (検索日 2021 年 12 月 4 日)
- 佐藤春吉. (2016). 産業社会論集「批判的实在論特集」編纂にあたって. 立命館産業社会論集, 51 (4), 83-91.
- 佐藤成基. (2017). 構造と機能. 友枝敏雄, 浜日出夫, 山田真茂留(編), *社会学のカー最重要概念・命題集*－(pp.104-107). 有斐閣.
- Sayer, A. (2010/2019). 佐藤春吉(監訳). *社会科学の方法－实在論的アプローチ*. ナカニシヤ出版.

- Schiller C. J. (2016). Critical realism in nursing: an emerging approach. *Nursing philosophy : an international journal for healthcare professionals*, 17(2), 88–102. doi: 10.1111/nup.12107
- Sewdas, R., de Wind, A., van der Zwaan, L., van der Borg, W. E., Steenbeek, R., van der Beek, A. J., & Boot, C. (2017). Why older workers work beyond the retirement age: a qualitative study. *BMC public health*, 17(1), 672. doi: 10.1186/s12889-017-4675-z
- Sigurdson, O. (2014). *Culture and Health-A Wider Horizon-*. Gothenburg: University of Gothenburg.
- Sørensen, K., Van den Broucke, S., Fullam, J., Doyle, G., Pelikan, J., Slonska, Z., Brand, H., & (HLS-EU) Consortium Health Literacy Project European (2012). Health literacy and public health: a systematic review and integration of definitions and models. *BMC public health*, 12, 80. doi: 10.1186/1471-2458-12-80
- Staudinger, U. M., Finkelstein, R., Calvo, E., & Sivaramakrishnan, K. (2016). A Global View on the Effects of Work on Health in Later Life. *The Gerontologist*, 56 Suppl 2, S281–S292. doi: 10.1093/geront/gnw032
- 鈴木聡志.(2007). 会話分析・ディスコース分析—ことばの織りなす世界を読み解く. 新曜社.
- 総務省統計局. (2017). 平成 27 年国勢調査結果. 総務省.  
<https://www.stat.go.jp/data/kokusei/2015/kekka.html>
- 総務省, 文化庁, 厚生労働省, 経済産業省. (2020). 芸能従事者の就業中の事故防止対策等の徹底について. <https://www.mhlw.go.jp/content/000762988.pdf>
- 高井逸史. (2018). 地域包括ケアシステムにおけるプロボノ活動の現状と課題. *大阪経済大学論集*. 69 (6), 35-41.
- 田中博子, 荒木田美香子. (2019). 医療者の Culutural Sensitivity の概念分析, *日本看護科学学会誌*, 39, 221-226. doi: 10.5630/jans.39.221
- UNESCO. (1980). Recommendation concerning the Status of the Artist.  
[http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL\\_ID=13138&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=13138&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)
- UNESCO. (2005). The 2005 Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions. <https://en.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/passeport-convention2005-web2.pdf>

- UNESCO. (2011). Consolidated Report on The Implementation by Member States of The 1980 Recommendation Concerning The Status of The Artist.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000213223>
- UNESCO. (2015). Cultural times. The first global map of cultural and creative industries.  
[https://en.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/cultural\\_times.\\_the\\_first\\_global\\_map\\_of\\_cultural\\_and\\_creative\\_industries.pdf](https://en.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/cultural_times._the_first_global_map_of_cultural_and_creative_industries.pdf)
- UNESCO. (2017). <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs47-precarious-situation-women-working-field-culture-2017-en.pdf>
- UNESCO. (2019). Culture & working conditions for artists.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371790>
- Van Dijk. (2015). Critical Discourse Analysis. Deborah T, Heidi E. H, & D. Schiffrin. Handbook of Discourse Analysis, Second Edition. (pp. 466-485). John Wiley & Sons, Inc.
- Vivian, C., & Dundes, L. (2004). The crossroads of culture and health among the Roma (Gypsies). Journal of nursing scholarship: an official publication of Sigma Theta Tau International Honor Society of Nursing, 36(1), 86-91. doi: 10.1111/j.1547-5069.2004.04018.x
- 渡部幸子, 荻野雅. (2020). 看護における Well-being の概念分析. 武蔵野大学看護学研究所紀要, (14), 11-18.
- 綿江彰禪. (2017). アートプロボノ, ネット TAM. <https://www.nettam.jp/keyword/arts-pro-bono/>  
 (検索日 2021 年 12 月 4 日)
- 渡辺保. (2017). 戦後歌舞伎の精神史(pp.3-9). 講談社.
- Welsh, J., Strazdins, L., Charlesworth, S., Kulik, C. T., & Butterworth, P. (2016). Health or harm? A cohort study of the importance of job quality in extended workforce participation by older adults. BMC public health, 16(1), 885. doi: 10.1186/s12889-016-3478-y
- WHO. (1986/2013). 島内憲夫(訳), 鈴木美奈子(訳). ヘルスプロモーション-WHO : オタワ憲章. 垣内出版.
- WHO. (2005/2012). 島内憲夫(訳), 鈴木美奈子(訳). ヘルスプロモーション-WHO : バンコク憲章. 垣内出版.
- Wodak, R., & Meyer, M(編). (2016/2018). 野呂香代子, 神田靖子, 嶋津百代, 高木佐知子, 木部尚志, 梅咲敦子, 石部尚登, 義永美央子(訳). 批判的談話研究とは何か. 三元社.
- 米盛裕二. (2007). アブダクションー仮説と発見の論理(p.87). 勁草書房.

湯淺晶子. (2021). 家業である歌舞伎俳優を継ぐ者たちにとっての健康；探索的ならびに質的記述的研究. 労働科学, 97(1), 15-25.